

第47回東京都高等学校吹奏楽コンクール参加申込書 **A組** (50名まで)

学校名 (正式名称で)			高吹連学校コード	
ふりがな 指揮者氏名	(先生・生徒) (○を)			
(○を)	( ) [Ⅰ] ピッコロマーチ(第17回朝日作曲賞)	(田嶋 勉)		
	( ) [Ⅱ] コンサートマーチ「光と風の通り道」	(栗栖 健一)		
	( ) [Ⅲ] 憧れの街	(南 俊明)		
	( ) [Ⅳ] マーチ「ブルースカイ」	(高木 登古)		
自 由 曲	曲名	(邦名) SPELL.		
	作曲者名	(邦) SPELL.	編曲者名	(邦) SPELL.
曲	使用楽譜 出版社名を記入し、1,2に○	出版社名: _____ 1. 著作権・版権に問題がない 2. 使用許可が必要(許諾書のコピーを添付)		
	演奏時間	自由曲だけで 分 秒		
前売 プログラム 部数	部			
<p><b>参加及び指揮者承認書</b></p> <p>東京都高等学校吹奏楽コンクールに、本校吹奏楽部の参加を承認いたします。 コンクールの参加に当たっては、実施規定等に則り貴連盟の指示に従うよう指導いたします。また、上記の指揮者の出場を承認いたします。</p> <p>東京都高等学校吹奏楽連盟 理事長 西田 豊 殿</p> <p>学校長 _____ 公印</p> <p>平成19年 ____月 ____日</p> <p>顧問 _____ 印</p>				

6月5日(火)(消印有効)までに郵送  
右面に「払込票兼受領証」のコピーを貼り付けること

第47回東京都高等学校吹奏楽コンクール参加申込書 **B組** (35名まで)

学校名 (正式名称で)			高吹連学校コード
ふりがな 指揮者氏名	(先生・生徒) (○を)		
自  由  曲	曲名	(邦名)	
		SPELL.	
	作曲者名	(邦)	編曲者名 (邦)
		SPELL.	SPELL.
使用楽譜 出版社名を記入し、1,2に○	出版社名： _____ 1. 著作権・版權に問題がない 2. 使用許可が必要 (許諾書のコピーを添付)		
演奏時間	自由曲だけで _____ 分 _____ 秒		
前売 プログラム 部数	部		
<p><b>参加及び指揮者承認書</b></p> <p>東京都高等学校吹奏楽コンクールに、本校吹奏楽部の参加を承認いたします。 コンクールの参加に当たっては、実施規定等に則り貴連盟の指示に従うよう指導いたします。また、上記の指揮者の出場を承認いたします。</p> <p>東京都高等学校吹奏楽連盟 理事長 西田 豊 殿</p> <p>学校長 _____ 公印</p> <p>平成19年 ____ 月 ____ 日</p> <p>顧問 _____ 印</p>			

6月5日(火) (消印有効)までに郵送  
右面に「払込票兼受領証」のコピーを貼り付けること

第47回東京都高等学校吹奏楽コンクール参加申込書 C組(20名まで)

学校名 (正式名称で)			高吹連学校コード
ふりがな 指揮者氏名	(先生・生徒) (○を)		
自  由  曲	曲名	(邦名)	
		SPELL.	
	作曲者名	(邦)	編曲者名 (邦)
		SPELL.	
使用楽譜 出版社名を記入し、1,2に○	出版社名： _____ 1. 著作権・版権に問題がない 2. 使用許可が必要(許諾書のコピーを添付)		
演奏時間	自由曲だけで _____ 分 _____ 秒		
前売 プログラム 部数	部		
<p><b>参加及び指揮者承認書</b></p> <p>東京都高等学校吹奏楽コンクールに、本校吹奏楽部の参加を承認いたします。 コンクールの参加に当たっては、実施規定等に則り貴連盟の指示に従うよう指導いたします。また、上記の指揮者の出場を承認いたします。</p> <p>東京都高等学校吹奏楽連盟 理事長 西田 豊 殿</p> <p>学校長 _____ 公印</p> <p>平成19年 ____ 月 ____ 日</p> <p>顧問 _____ 印</p>			

6月5日(火)(消印有効)までに郵送  
右面に「払込票兼受領証」のコピーを貼り付けること

払込票兼受領証貼付用紙

<p>学校名 (正式名称で)</p>		<p>高吹連学校コード</p>
<p>参加組 (○をつける)</p>	<p>A組 ・ B組 ・ C組</p>	
<p>払込票兼受領証のコピー貼付場所</p>		