

2007年度 第31回東京都高等学校アンサンブルコンテスト 参加要項

- 日時：平成20年1月5日(土) 午前10:00 開演予定
平成20年1月6日(日) 午前10:00 開演予定
- 会場：府中の森芸術劇場（府中市浅間町1-2、京王線『東府中』駅下車5分）
どりーむホール、ウイーンホール、ふるさとホール

出演日、出演順、会場は参加校説明会（項目14 / 11月24日）において抽選により決定します。（打楽器は連盟により指定します）
抽選後の変更は一切認めません。
- 主催：東京都高等学校吹奏楽連盟・朝日新聞社・(財)府中文化振興財団(予定)
- 後援：東京都吹奏楽連盟（(社)全日本吹奏楽連盟東京支部）
- 参加チーム：演奏者は東京都高等学校吹奏楽連盟に加盟している学校の生徒に限ります。各校とも2チームまで申し込みができます。
編成は、木管楽器・金管楽器・打楽器などを中心とする、3名以上8名以内とします。ただし、同一パートを2名以上の奏者が同時に演奏することはできません。（詳細は実施規定を参照して下さい）
- 演奏(審査)時間：5分以内
曲のはじめから終わりまで。組曲の場合曲間も含みます。
- 曲目：任意の1曲を演奏してください。（組曲は1曲として扱います）

*注意事項：著作権法上不適合とみなされる国外での出版楽譜や著作権者（版権者）の許諾なく編曲された楽譜を使用しての演奏はできません。
また、レンタル楽譜につきましても、取扱い会社との契約などにご注意下さい。
- 審査員及び審査方法：審査員並びに審査方法は、実施規定の通りとします。
- 代表権：実施規定に従い、出場チームの中から15チームを東京都アンサンブルコンテスト（全日本大会予選）に代表として推薦します。

10. 参加の申し込み・参加費(重要):

申込期日：11月6日(火)消印有効で郵送する(郵送のみ)
参加費：1チーム 5,000円（郵便振替）
郵送先：東京都あきる野市菅生1817
東海大学菅生高等学校
高吹連アンコン実行委員長 加島貞夫先生（宛）
（問い合わせは、高吹連事務局 090-1050-5209 まで）

角2封筒(A4判サイズの用紙を折らずに入れられる大きさ)に、
アンサンブルコンテスト申込書在中と明記し

- 参加申込書(B4判サイズ：必要事項の記入、振込票兼受領証コピー貼付、
学校長公印、顧問印の捺印確認)
- スコアのコピー(A4判サイズにする)
曲名・作曲者名・編曲者名・出版社名及び演奏開始部分
*スコア全部の提出は不要
- 許諾承認書(著作権法上必要な楽曲を演奏する時)
を折らずに同封して11/6までの消印になるよう郵送する。

<申込手順と注意事項>

- ①総会で配布する所定の郵便振替払込用紙を使って郵便局にて11月6日(火)までに払込む。（できれば5日までに済ますとよい）
- ②郵便局から受け取る『払込票兼受領証』のコピーを参加申込書の指定された箇所に貼り付ける。
- ③参加申込書に、必要な事項をもれなく記入して、学校公印及び顧問印を受ける。
- ④演奏する楽曲のスコアのコピー※に朱書きで右上に学校名と編成(〇〇重奏)を記入する。
※スコアのコピーは、演奏曲のスコアの曲目・作曲者・編曲者・出版社名の記載されているページを1部提出してください。スコアのない曲についてはパート譜でも構いませんが、同様に曲目・作曲者・編曲者・出版社名が記載されているものをA4判に拡大又は縮小提出して下さい。
- ⑤「参加申込書」「楽曲スコアコピー」「許諾承認書」を、角2封筒(A4判を折らずに入れられる大きさ)に入れ、11月6日消印になるよう上記まで郵送する。

<参加申込書・プログラム原稿記入上の注意事項>

- ①参加申込書の記載事項は変更できません。
- ②著作権法上、許諾の必要な楽曲については、参加申込までに許諾の承認書(必ず文書)を受けて下さい。許諾書の添付がない場合は参加が出来ません。
- ③申込期日（消印有効）後は受け付けません。

書類は黒ボールペンで丁寧に解読できる文字で書くこと

- (1) 編成（全日本吹奏楽連盟の規定に基づく）
同一楽器による編成は「(楽器名)〇重奏」*サックスはサクソフオーン
金管と木管楽器両方を含む編成は「管楽〇重奏」
木管異種楽器による編成は「木管〇重奏」
金管異種楽器による編成は「金管〇重奏」*バリチューバ四重奏は金管四重奏
打楽器のみの編成は「打楽器〇重奏」
独立した打楽器奏者を含む管楽器の編成は「金打(木打)(管打)〇重奏」
管楽器奏者が持ち替えて打楽器を演奏する場合は「管楽・木管・金管」
(〇は漢数字)

- (2) 曲目
原則として日本語で書いて下さい。(ソナタのように一般的になっている言葉はカタカナで書いて下さい。) なお申込書には原題(英文等)も書いて下さい。メドレーの場合は、演奏曲名を全て記入して下さい。
- (3) 作曲者・編曲者名
A.リド^oのように記入して下さい。また、申込書には **SPELL** を記入して下さい。
- (4) 楽器編成及びプログラム原稿の楽器名は次のように略記してください。
ピッコロ=Pic, フルート=Fl, オーボエ=Ob, バッソン・ファゴット=Bssn, エスクラリネット=ECl, クラリネット=Ci
アルトクラリネット=A.Ci, バスクラリネット=B.Ci, コントラアルトラ=C.A.Ci, コントラバス=C.B.Ci,
ソプラノサクソ=S.Sax, アルトサクソ=A.Sax, テナーサクソ=T.Sax, バリトンサクソ=B.Sax,
ピッコロトランペット=P.Trp, トランペット=Trp, ホルン=Hr, トロンボーン=Trb, バストロンボーン=B.Trb
ユーフォニウム=Eup, コントラバス=Cb, チューバ=Tub, ティンパニ=Timp,
パーカッション=Perc (参加申込書には使用する楽器名を詳しく書いて下さい)

* 参加申込書の記載事項は変更できません。
* 締切後の申込みは受け付けません。
* コンテストの日程と公務・学校行事などが一部重なった場合、公文書(学校長名と公印)で申込書と同時に本連盟に「抽選辞退願」を提出することができます。ただし、「抽選辞退願」の内容は連盟で検討し認められた場合、演奏順を連盟で指定します。

11. やむをえない事情が発生した時

やむを得ず参加申し込み後に出場辞退しなければならなくなった場合は、速やかに顧問より本連盟宛(090-1050-5209) 電話でご連絡の上、指示に従い本連盟理事長宛に学校長名(公印捺印)で「辞退届」を書面にてご提出下さい。出場を辞退された場合でも参加費は返金いたしません。
また、やむを得ない事情によりメンバー等の変更が生じた場合は、事前に顧問より本連盟宛(090-1050-5209) 電話でご連絡の上、指示を仰いで下さい。

12. 入場券・プログラム

入場券 1,000円(前売り) 1,200円(当日売り)
(保護者同伴の小学生以下のお子様は無料です)

プログラム一部 400円(前売り) 500円(当日売り)

- ①入場券割当：参加チームには出場人数分の前売り入場券を割り当てさせていただきます。
- ②入場券の追加：割当分以上に追加前売り入場券の必要な学校は、参加校説明会で10枚単位でお渡しいたします。それ以外は、当日売りを利用して下さい。なお、追加入場券は返券可能です。
- *入場券代金(追加分を含む)の支払いは、参加校説明会で配布する所定の郵便振替払込用紙で郵便局から12月14日(金)までに払い込んで下さい。もし、締切に納入できなかった時は、参加団体受付にて当日精算となります。(12月15日以降の郵便振替での払込はしないで下さい)
万一払込後に出場辞退された場合でも返金いたしません(追加分は除く)

③プログラムの販売：プログラムは前売りと当日売りをを行います。

*前売りプログラムの申し込みは、申込用紙に記入して下さい。精算は当日出演者受付で行って下さい。(当日の変更は出来ません)

13. 出演日およびホールの決定

出演日およびホールの決定は、参加説明会の席上で抽選により決定いたします。但し、参加申込数により連盟において出演日、ホールを決定することもあります。

14. 参加校説明会

参加校の顧問または指導の先生及びチームの代表生徒が出席して下さい。

説明会当日の午後3時までに連絡がなく受付しないときは、**出場を辞退**したものとします。

日時：平成19年11月24日(土)

14:30~15:00 受付

15:00~17:30 出演会場抽選、実施説明 他

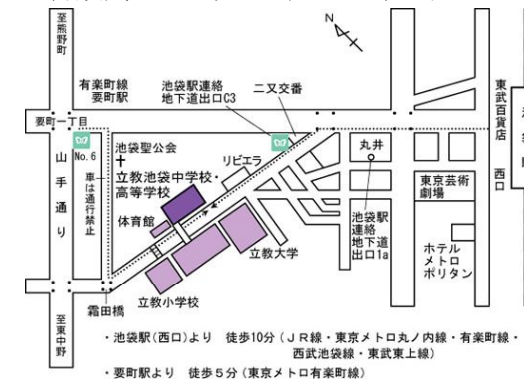
会場：立教池袋中学・高等学校 東京都豊島区西池袋5-16-5

緊急連絡先：090-1050-5209

内容：実施要項および進行表の発表、審査員名の発表、

出演日および会場の決定(抽選又は発表)

当日の順路など大会全般の説明、質疑応答、入場券の配布、その他
持ち物：参加要項(この書類)、実施規定(4月の総会時に配布)、筆記用具



15. 写真、ビデオ撮影、録音について

コンテストという大会の性格上、演奏・審査の妨げにならないよう、取材、記録等を含めて会場内(ロビー・チューニング室等も含む)の写真、ビデオ撮影は連盟よりの許可業者を除き禁止しています。参加校のご理解とご協力をお願いします。また、無断で撮影等を行なった場合は関係団体に対しペナルティーを科すこともあります。

16. 問い合わせ

11/24の説明会後の問い合わせは原則として受け付けません。また、質問事項などがございましたら説明会前までに高吹連事務局 090-1050-5209 にお問い合わせ下さい。説明会の席上で回答いたします。なお、説明会以降の緊急を要する件につきましては、説明会での指示方法を厳守の上お願いいたします。