

第52回東京都高等学校吹奏楽コンクール参加申込書

A組(55名まで)

|   |  |  |                    |
|---|--|--|--------------------|
| 学校名<br>(正式名称で)  |  |  | 高吹連学校コード           |
| ふりがな<br>指揮者氏名   | (先生・生徒) (○を)   |  |                    |
| 課題曲<br>(○を)   | <input type="checkbox"/> I さくらの歌(第22回朝日作曲賞作品)<br><input type="checkbox"/> II よろこびへ歩き出せ<br><input type="checkbox"/> III 吹奏楽のための綺想曲「じゅげむ」<br><input type="checkbox"/> IV 行進曲「希望の空」<br><input type="checkbox"/> V 香り立つ刹那(第4回全日本吹奏楽連盟作曲コンクール第1位作品) |  |                    |
| 自由曲   | 曲名   | (邦名)<br>SPELL.   |                    |
|   | 作曲者名   | (邦)<br>SPELL.  | 編曲者名 (邦)<br>SPELL. |
|   | 使用楽譜<br>出版社名を記入し、1,2に○   | 出版社名: _____<br>1. 著作権・版権に問題がない<br>2. 使用許可が必要(許諾書のコピーを添付) |                    |
|   | 演奏時間   | 自由曲だけで 分 秒   |                    |
| 楽器運搬車該当に○を  | 有  | 2トン・2トンロング・4トン・その他( )                                    |                    |
|   | 無  |  |                    |
| 録音<br>録画<br>写真  | 第52回東京都高等学校吹奏楽コンクールにおける当団体の演奏について、東京都高等学校吹奏楽連盟指定業者の録音・録画・写真撮影を(承諾します・承諾しません) どちらかに○を付けて下さい。  |  |                    |
| <p align="center"><b>第52回東京都高等学校吹奏楽コンクール参加 及び 指揮者承認書</b></p> <p>第52回東京都高等学校吹奏楽コンクールに、本校吹奏楽部の参加を承認いたします。コンクールの参加に当たっては、実施規定等に則り貴連盟の指示に従うよう指導いたします。また、上記の指揮者の出場を承認いたします。</p> <p>東京都高等学校吹奏楽連盟<br/>理事長 増田 徹夫 殿</p> <p align="right">学校長 _____ 公印</p> <p>平成24年 ____月 ____日</p> <p align="right">顧問 _____ 印</p> |  |  |                    |

5月7日(月)から6月5日(火)(消印有効)までに特定記録郵便にて郵送  
右面に「払込票兼受領証」のコピーを貼り付けること

第52回東京都高等学校吹奏楽コンクール参加申込書

B I 組 (35名まで)

|   |  |   |                       |
|---|--|---|-----------------------|
| 学校名<br>(正式名称で)  |  |   | 高吹連学校コード              |
| ふりがな<br>指揮者氏名   | (先生・生徒) (○を)   |   |                       |
| 自由曲   | 曲名   | (邦名)<br>SPELL.  |                       |
|   | 作曲者名   | (邦)<br>SPELL.   | 編曲者名<br>(邦)<br>SPELL. |
|   | 使用楽譜<br>出版社名を記入し、1, 2に○  | 出版社名: _____<br>1. 著作権・版權に問題がない<br>2. 使用許可が必要 (許諾書のコピーを添付) |                       |
|   | 演奏時間   | _____ 分 _____ 秒   |                       |
| 楽器運搬車該当に○を  | 有<br>無   | 2トン・2トンロング・4トン・その他( )                                     |                       |
| 録音<br>録画<br>写真  | 第52回東京都高等学校吹奏楽コンクールにおける当団体の演奏について、東京都高等学校吹奏楽連盟指定業者の録音・録画・写真撮影を ( 承諾します ・ 承諾しません ) どちらかに○を付けて下さい。 |   |                       |
| <p align="center"><b>第52回東京都高等学校吹奏楽コンクール参加 及び 指揮者承認書</b></p> <p>第52回東京都高等学校吹奏楽コンクールに、本校吹奏楽部の参加を承認いたします。コンクールの参加に当たっては、実施規定等に則り貴連盟の指示に従うよう指導いたします。また、上記の指揮者の出場を承認いたします。</p> <p>東京都高等学校吹奏楽連盟<br/>理事長 増田 徹夫 殿</p> <p align="right">                 学校長 _____ 公印<br/>                 顧問 _____ 印             </p> <p>平成24年 ____月 ____日</p> |  |   |                       |

5月7日(月)から6月5日(火)(消印有効)までに特定記録郵便にて郵送  
右面に「払込票兼受領証」のコピーを貼り付けること

第 5 2 回 東京都 高等学校 吹奏楽 コンクール 参加 申込書

B II 組 (30 名 まで)

|  |  |   |          |
|--|--|---|----------|
| 学校名<br>(正式名称で)   |  |   | 高吹連学校コード |
| ふりがな<br>指揮者氏名  | (先生・生徒) (○を)   |   |          |
| 自<br>由<br>曲  | 曲名   | (邦名)  |          |
|  |  | SPELL.  |          |
|  | 作曲者名   | (邦)   | 編曲者名 (邦) |
|  |  | SPELL.  | SPELL.   |
|  | 使用楽譜<br>出版社名を記入し、1, 2に○  | 出版社名: _____<br>1. 著作権・版權に問題がない<br>2. 使用許可が必要 (許諾書のコピーを添付) |          |
|  | 演奏時間   | 分   | 秒        |
| 楽器運搬車該当に○を   | 有  | 2トン・2トンロング・4トン・その他( )                                     |          |
|  | 無  |   |          |
| 録音<br>録画<br>写真   | 第52回東京都高等学校吹奏楽コンクールにおける当団体の演奏について、東京都高等学校吹奏楽連盟指定業者の録音・録画・写真撮影を ( 承諾します・承諾しません ) どちらかに○を付けて下さい。 |   |          |
| <p align="center"><b>第52回東京都高等学校吹奏楽コンクール参加 及び 指揮者承認書</b></p> <p>第52回東京都高等学校吹奏楽コンクールに、本校吹奏楽部の参加を承認いたします。コンクールの参加に当たっては、実施規定等に則り貴連盟の指示に従うよう指導いたします。また、上記の指揮者の出場を承認いたします。</p> <p>東京都高等学校吹奏楽連盟<br/>理事長 増田 徹夫 殿</p> <p align="right">学校長 _____ 公印</p> <p>平成 2 4 年 ____ 月 ____ 日</p> <p align="right">顧問 _____ 印</p> |  |   |          |

5月7日(月)から6月5日(火)(消印有効)までに特定記録郵便にて郵送  
右面に「払込票兼受領証」のコピーを貼り付けること

第52回東京都高等学校吹奏楽コンクール参加申込書

C組(20名まで)

|   |  |  |          |
|---|--|--|----------|
| 学校名<br>(正式名称で)  |  |  | 高吹連学校コード |
| ふりがな<br>指揮者氏名   | (先生・生徒) (○を)   |  |          |
| 自<br>由<br>曲   | 曲名   | (邦名)   |          |
|   |  | SPELL.   |          |
|   | 作曲者名   | (邦)  | 編曲者名 (邦) |
|   |  | SPELL.   | SPELL.   |
|   | 使用楽譜<br>出版社名を記入し、1,2に○   | 出版社名： _____<br>1. 著作権・版權に問題がない<br>2. 使用許可が必要(許諾書のコピーを添付) |          |
|   | 演奏時間   | 分  | 秒        |
| 楽器運搬車該当に○を  | 有  | 2トン・2トンロング・4トン・その他( )                                    |          |
|   | 無  |  |          |
| 録音<br>録画<br>写真  | 第52回東京都高等学校吹奏楽コンクールにおける当団体の演奏について、東京都高等学校吹奏楽連盟指定業者の録音・録画・写真撮影を(承諾します・承諾しません)どちらかに○を付けて下さい。 |  |          |
| <p align="center"><b>第52回東京都高等学校吹奏楽コンクール参加及び指揮者承認書</b></p> <p>第52回東京都高等学校吹奏楽コンクールに、本校吹奏楽部の参加を承認いたします。コンクールの参加に当たっては、実施規定等に則り貴連盟の指示に従うよう指導いたします。また、上記の指揮者の出場を承認いたします。</p> <p>東京都高等学校吹奏楽連盟<br/>理事長 増田 徹夫 殿</p> <p align="right">学校長 _____ 公印</p> <p>平成24年 ____月 ____日</p> <p align="right">顧問 _____ 印</p> |  |  |          |

5月7日(月)から6月5日(火)(消印有効)までに特定記録郵便にて郵送  
右面に「払込票兼受領証」のコピーを貼り付けること

# 払込票兼受領証貼付用紙

|                        |                                  |          |
|------------------------|----------------------------------|----------|
| <p>学校名<br/>(正式名称で)</p> |                                  | 高吹連学校コード |
| <p>参加組<br/>(○をつける)</p> | <p>A組 ・ B I 組 ・ B II 組 ・ C 組</p> |          |
| <p>払込票兼受領証のコピー貼付場所</p> |                                  |          |