

# 2012年度 東京都高等学校吹奏楽連盟 生徒リーダー講習会

1. 期 日 2013年2月17日(日)
2. 時 間 受付 9:30  
講習 10:00~16:00  
閉会 16:30
3. 会 場 東京電機大学高等学校(小金井市梶野町4-8-1)  
(JR中央線「東小金井」駅北口下車 徒歩5分)



4. 講 師 真島 俊夫 先生  
作曲家・編曲家。アトリエエム代表。和声法と作・編曲法を兼田敏氏(故)に師事。  
吹奏楽のための代表作品には1985年度全日本吹奏楽コンクール課題曲となった交響詩『波の見える風景』、同1991年『コーラル・ブルー』、同1997年『五月の風』、『ミラージュI』、『三日月に架かるヤコブのはしご』、『虹は碧き山々へ』、『巴里の幻影』、『北の人々』などがある。また1999年の『ミラージュII』は同年7月にパリのギャルド・レピュブリケーヌ吹奏楽団により初演された。  
近作としては、2001年に東京佼成ウインド・オーケストラの委嘱で書かれた『三つのジャポニスム』、2003年の『ミラージュIII』、そして2006年の『鳳凰が舞う(LA DANSE DU PHENIX)』がある。これらのオリジナルやジャズ・アンサンブルの為の作品は日本、アメリカ、オランダで出版されている。また最近ではTVドラマの音楽も手掛ける。  
1997年、日本吹奏楽学会アカデミー賞を受賞(作曲部門)。  
2006年、『鳳凰が舞う(LA DANSE DU PHENIX)』でフランスの国際作曲コンクール「COUPS DE VENTS : CONCOURS INTERNATIONAL DE COMPOSITION POUR ORCHESTRE D'HARMONIE」においてグランプリを受賞。
5. 内 容 『ポップス合奏講習会』  
参加する生徒が演奏し、講師の先生から直接、合奏の指導を受ける「参加型合奏講習会」です。  
  
午前 パート講習  
午後 合奏講習  
  
※曲目、パート募集人数など、詳細については、連盟のホームページ <http://www.kousuiren.com> に掲載します。
6. 参加費 一人500円
7. 問い合わせ mail先 : [kousyu12@tokousuiren.com](mailto:kousyu12@tokousuiren.com)  
高吹連事務局 : 090-1050-5209
8. 申込方法 東京都高等学校吹奏楽連盟のホームページから申込書類をダウンロードして、必要事項を入力した上で、[kousyu12@tokousuiren.com](mailto:kousyu12@tokousuiren.com) にファイルを送信してください。その際、学校名と送信者の名前を必ず件名に書いてください。